

The background of the cover is a dark blue, textured material, likely recycled textile, with a visible fibrous structure. On the right side, there is a vertical strip of a lighter, beige-colored material, also with a fibrous texture. The bottom right corner features a geometric pattern of interlocking triangles in a light gray color, with thin black lines defining the edges. The text is positioned in the upper left area.

pierreplume[®]

créateur de matériaux
en textile recyclé

catalogue 2024

mis à jour 04/04/2024

Réinventer le recyclage textile par le design





pierreplume® est un créateur de matériau en textile recyclé pour l'architecture et le design. Tous nos matériaux sont fabriqués en France à partir de fibres recyclées provenant de France et de Belgique.

Acoustique et esthétique, notre gamme de matériaux est au service des concepteurs et créateurs, pour favoriser des projets et des aménagements plus respectueux de l'environnement. Nos matériaux mettent en valeur le potentiel esthétique souvent inexploité des fibres de textiles recyclés.

La gamme se décline en plusieurs teintes et différents formats de modules, le produit s'applique à tous les espaces intérieurs qui ont des besoins acoustiques et esthétiques (bureaux, salle de réunions, hoteleries, restaurant, hall d'accueil, particulier...). Il s'applique en module sur tout ou une partie du mur sur lequel on vient le fixer. Il peut également être utilisé pour d'autres usages créatifs comme le mobilier ou l'événementiel.



éco-conçu



Produit fabriqué en France

MADE IN FRANCE



de Fibres textiles recyclées
issues de l'industrie ou du vêtement.

RECYCLÉ

technique



Réduction des bruits ambiants
et les echos
(alpha w : 0,25 à 0,30 MH)

ABSORBANT
ACOUSTIQUE

fonctionnel



LÉGER

épaisseur : 12 mm
grammage : 1 800 g. m²
format standard: 1000 x 600 mm
format maxi : 2000 x 1000 mm



DÉCOUPE

La découpe de motifs sur-mesure
au cutter numérique.
Découpable facilement sur chantier.



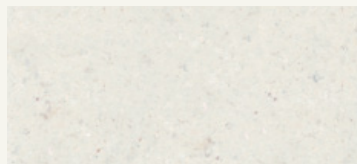
FIXATION

Fixation simple par collage

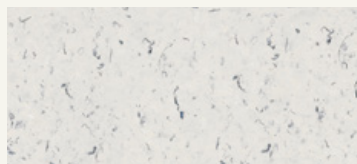
pierreplume®



La gamme



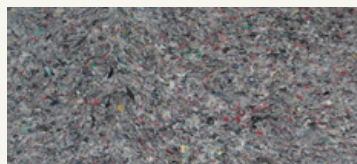
Blanc Calcaire
ref : 001BC



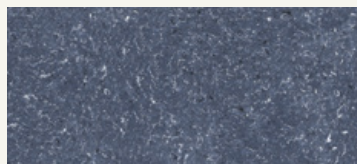
Blanc Marbre
ref : 001BM



Gris Granite
ref : 002GG



Gris Multico
ref : 002GM



Bleu Ardoise
ref : 003BA

Les spécifications

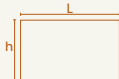
TEINTE	NOM DE LA TEINTE REFERENCE	GISEMENT RECYCLÉ	COMPOSITION	ÉPAISSEUR	POIDS	CLASSE D'ABSORPTION AW (MH)	DIMENSIONS CM
	Blanc Calcaire Ref : 001BC	 chutes de productions industrielles	54 % polyester ♻️ 15 % coton ♻️ 1 % laine ♻️ 30 % copolyester et polypropylène	12 mm	1,8 kg/ m²	D 0.30	100 x 60 200 x 100
	Blanc Marbre Ref : 001BM	 chutes de productions industrielles	54 % polyester ♻️ 15 % coton ♻️ 1 % laine ♻️ 30 % copolyester et polypropylène	12 mm	1,8 kg/ m²	E 0.25	100 x 60 200 x 100
	Gris Granite Ref : 002GG	 chutes de productions industrielles	32% polyester ♻️ 24% laine ♻️ 14% coton ♻️ 30% copolyester et polypropylène	12 mm	1,8 kg/ m²	E 0.25	100 x 60 200 x 100
	Gris Multico Ref : 002GM	 vêtements hors d'usage	70% acrylique ♻️ 30% copolyester et polypropylène	12 mm	1,8 kg/ m²	E 0.25	100 x 60 200 x 100
	Bleu Ardoise Ref : 003BA	 vêtements de travail	60% aramide ♻️ 5% coton ♻️ 5% polyester ♻️ 30% copolyester et polypropylène	12 mm	1,8 kg/ m²	E 0.25	100 x 60 200 x 100

Résistance au feu :

L'ensemble des matériaux de la gamme
peuvent être ignifugés sur demande pour être classés M1



Les formats

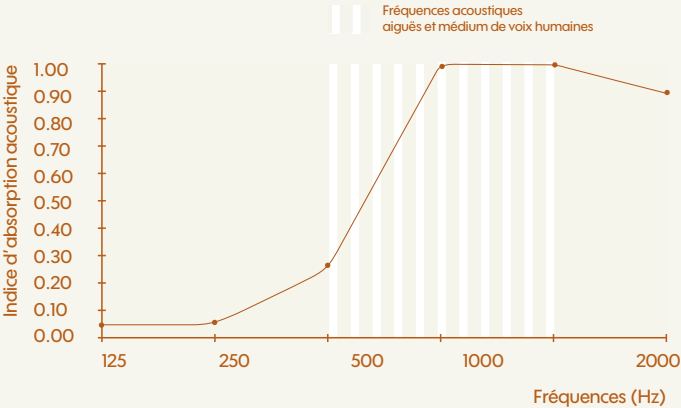
Les panneaux			
n°	nom	module	taille h x L mm
1	standard		600 x 1000
2	maxi		1000 x 2000



Découpes sur mesure :

Pour toutes demandes de découpes sur-mesure, nous consulter.
Celles-ci sont réalisées au cutter numérique sur format standard (100 x 60 cm) ou maxi (100 x 200 cm).

absorption acoustique



Courbe du coefficient d'absorption acoustique pratique conformément à la norme NF EN ISO 354

	Blanc Calcaire Ref : 001BC	Gris Granite Ref : 002GG	Bleu Ardoise Ref : 003BA
			
Classe d'aborption	D	E	E
aw (MH)	0.30	0.25	0.25

Fréquence de bande d'octave	Coefficient d'absorption acoustique		
125	0.05	0.05	0.05
250	0.05	0.05	0.05
500 *	0.25	0.20	0.20
1000 *	1.00	1.00	1.00
2000 *	1.00	1.00	1.00
4000	0.90	0.80	0.80

* Les fréquences acoustiques de 500 à 2000 Hz correspondent aux fréquences des voix humaines.

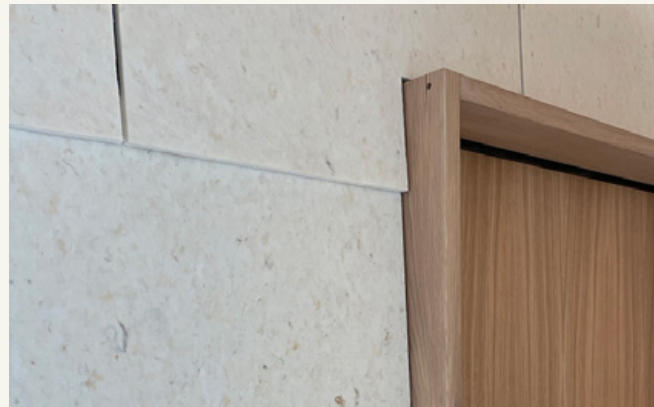
pierreplume®



Client : Saint James - Concepteur : Aurélie Rimbert et Elisabeth Hertzfeld
Paris, 2022 - Pierreplume : sur-mesure - © Photos : Aurélie Rimbert



Client : bureau privé - Concepteur : agence Versions
Paris, 2021 - Pierreplume : blanc calcaire - © Photos : agence Versions



Client : bureau privé - Concepteur : agence Versions
Paris, 2021 - Pierreplume : blanc calcaire - © Photos : agence Versions

pierreplume®



Concepteur : Studio Fairly - Client : Foguo
Paris, 2021 - Pierreplume : gris granite - © Photos : Maxime Melgner



Concepteur : Premices and co - Client : bureau privé
Paris, 2019 - Pierreplume : gris granite - © Photos : Premices and co



Concepteur : Premices and co - Client : bureau privé
Paris, 2019 - Pierreplume : gris granite - © Photos : Premices and co

pierreplume®



Client : Bureaux d'entreprise
Paris, 2022 - Pierreplume : blanc calcaire - © Photos : Pierreplume



Panneaux BOLD - Concepteur : Pauline Androlus
2018 - Pierreplume : gris granite - © Photos : Pauline Androlus



Client : Bureaux d'entreprise
Paris, 2022 - Pierreplume : gris granite - © Photos : Pierreplume

pierreplume®



Client : La Fromagerie Pantinoise - Concepteur : Anne et Thibaud Keppler
Paris, 2022 - Pierreplume : bleu ardoise - © Photos : Anto Hinh Thai

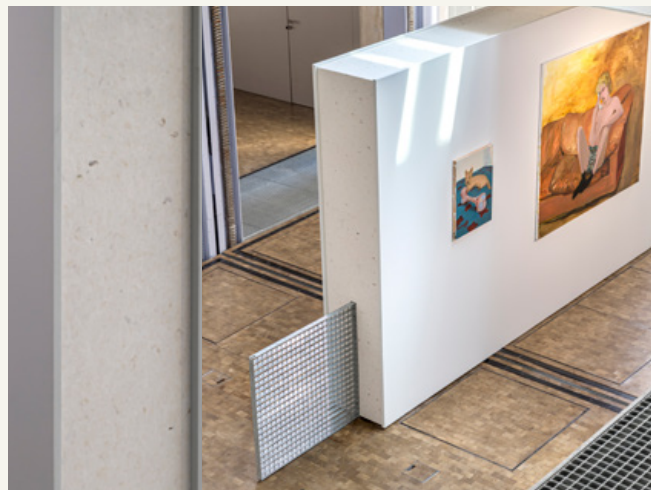


Client : Restaurant Sapid - Concepteur : Agence Marie Derouilhe
Paris, 2021 - Pierreplume : Gris Granite - © Photos : Julie Anslau

pierreplume®



Client : NOVEM - Concepteur : Premicesandco
Paris, 2023 - Pierreplume : blanc calcaire



Client : Lafayette Anticipation
Paris, 2022 - Pierreplume : blanc calcaire - © Photos : Thibault Pousset



Client : Lafayette Anticipation
Paris, 2022 - Pierreplume : blanc calcaire - © Photos : Thibault Pousset

pierreplume®



Client : Bureaux d'entreprise
Paris, 2023 - Pierreplume : porteplume Blanc calcaire



Client : Bureaux d'entreprise
Paris, 2023 - Pierreplume : porteplume Blanc calcaire



Client : Bureaux d'entreprise
Paris, 2023 - Pierreplume : porteplume Blanc calcaire

pierreplume®



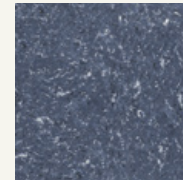
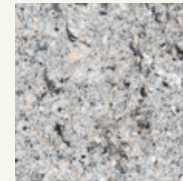
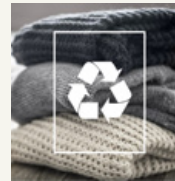
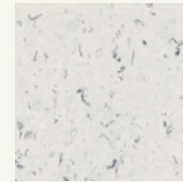
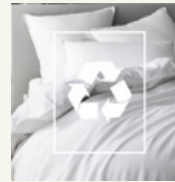
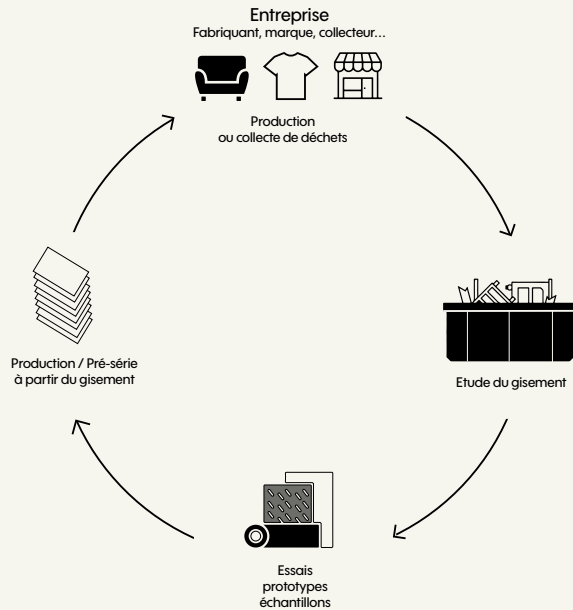
découpes sur mesure



Nous proposons la découpe sur mesure pour des calepinages particuliers, logos, signalétique...



vosre propre matériau en textile recyclé



Vous avez des gisements textiles que vous souhaitez valoriser ?

Nous mettons au point des matériaux sur-mesure à partir de vos gisements.



A propos

L'agence de design et d'architecture intérieure **Premices and co** est à l'origine du projet **pierreplume®**.

L'agence rassemble Camille Chardayre, Amandine Langlois et Jérémie Triaire, trois designers formés à l'école Boulle, qui depuis 2013 mettent leurs compétences en design au service des enjeux de l'économie circulaire.

L'agence se déploie sur trois activités : la conception, la sensibilisation et la fabrication. Chacune de ces activités sert à leur manière la mission principale de l'agence : créer en employant comme des ressources les rebuts produits par notre société.

Contactez-nous

contact@pierreplume.fr
pierreplume.fr